

Главная страница/Дно/Дживс и Вустер — Urbanculture

Дживс и Вустер

Дживс и Вустер (англ. *Jeeves and Wooster*) — британский сериал о похождениях английского богатого аристократа Берти Вустера и его сообразительного камердинера Реджи Дживса. В свою очередь снят по мотивам произведений мастера комедийного жанра, подданного ее величества П. Г. Вудхауза. Что оригинальная телепостановка, что сам первоисточник являются замечательным образцом не только английского, но и вообще юмора. К тому же, это тот самый редкий случай, когда телефильм не уступил по качеству восприятия книге.



Непосредственно сюжет с первого взгляда не потрясает воображения. Действие происходит в Англии начала XX века (иногда в США). Молодой повеса Вустер, слабохарактерный и малоприспособленный к RL, по причине тотального разгильдяйства и безделья оказывается в различных щекотливых ситуациях, выбраться из которых ему помогает Дживс. Сами ситуации тоже не отличаются разнообразием: это или посягательства на холостяцкую свободу Берти — претенденток привлекают деньги и его «недотепистость», или некие события, происходящие в его ближайшем окружении среди друзей и родственников. Но такая, казалось бы, «однообразность» не идет ни в какое сравнение со следующими несомненными достоинствами:

1. Как указано выше, отличный оригинальный источник. И потом, годная работа сценариста К. Экстона, уморительные диалоги — визитная карточка фильма.
2. Актерская игра. Исполнители главных ролей Хью Лори и Стивен Фрай к этому времени уже были «сработавшимся» дуэтом, известном по [«Шоу Фрая и Лори»](#). К тому же в сериале Лори весьма доставил исполнением песенок на фортепиано, его книжный герой подобными талантами не блещет. Кстати, саундтрек тоже на высоте.
3. Ну и, возможно, самое главное — воссозданная вплоть до деталей теплая ламповая атмосфера Англии той эпохи. Антураж изумителен.

[обсуждение статьи](#) ● [другие статьи в рубрике «Литература»](#)