

Тиби — Urbanculture

Аниме

А А

Тиби (иногда «чиби», он же «чибик») — одно из направлений **ониме**, где персонажи умышленно нарисованы с огромной головой и непропорционально большими глазами. Есть оригинальные версии, есть попытки нарисовать в этом стиле уже известных персонажей. Делается чаще всего извращенцами и анимуфагами с целью повышения няшности и кawaiiности героя ониме, иногда специально чтобы подчеркнуть его противоестественность и диспропорциональность. Аналог слова «тиби» в русском языке — «коротышка». Несмотря на желание добавить кawaiiности своему персонажу, автор чаще всего тупит, создавая на выходе форменного уродца. Но фантазии анимуфага редко кто посчитает здоровыми. Иногда тиби-версия создается специально для того, чтобы подчеркнуть неестественность, добавить лулзов в аниме с неувязком. Хорошим примером в этом случае является Чуруя со своим вечным Ньорон.



Правило 34

Данное правило распространяется и на чибиков, ибо исключений нет. Но результат при этом достигается чаще всего обратный. Пофапать на это способен только клинический анимуфаг. Кawaiiность, кстати, уменьшается пропорционально увеличению головы. Также стоит отметить отсутствие у персонажей явно выраженного носа. Вместо него рисуется странная пипка или небольшое отверстие. Обратившись к справочнику по венерическим болезням, легко узнать, что провал и деформация носа характерны для больных сифилисом в последних стадиях, так что правило 34 применяется очень давно и успешно.

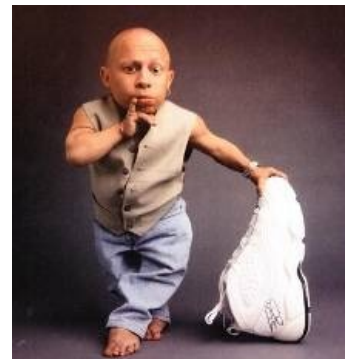


Корни направления

«Ой, Вань, смотри какие карлики, вот я ей-богу закричу »

— В. Высоцкий

Издавна известна страсть людей самутверждаться за счет других. Если это трудно сделать за счет здоровых людей, то ничто не мешает окружить себя карликами и уродцами. Поэтому они всегда были популярны в цирках, среди шутов различных королей и баронов в прошлом. Карликам всегда проще смешить других, ибо смотрят не только на содержание, но и на то, кто и как его преподносит. Ныне же все люди, в том числе и лилипуты, уравнины в правах, поэтому за дело взялись художники. Ибо потребность выделиться на фоне уродов осталась и будет актуальна, пока земля терпит это человечество.



Тысячи их...



Ссылки